

Proposition Stage Recherche aux étudiants du CFUO (Centre de Formation Universitaire en Orthophonie)

Année Universitaire : 2019/2020

Renseignements sur le stage

- *Titre du stage* : État des lieux de l'évaluation orthophonique des troubles de la production de la parole chez l'adulte – Point de vue du patient
- *Stagiaire recherché* : Étudiant(e) en orthophonie (stage dans le cadre de l'UE 6.9)
- *Périodicité du stage et date envisagée* : 2^{ème} semestre de l'année universitaire 2019/2020 (janvier – juin 2020), dates à définir
- *Nombre d'heures à effectuer* : 120 h
- *Nombre de stagiaires recherché* : 1

Possibilité de réaliser le mémoire sur cette thématique : ~~OUI~~ NON

Description du sujet de stage :

Les troubles de production de la parole concernent une population variée (pathologies neurologiques/neurodégénératives, ORL...). Actuellement, l'évaluation de ces troubles est principalement basée sur des mesures perceptives (où un auditeur évalue « à l'oreille » la sévérité du trouble du patient), mais des outils objectifs permettant une mesure automatique sont en cours de développement afin de pallier les limites de l'évaluation perceptive.

Pour autant, la diversité des pratiques cliniques et des outils utilisés rend nécessaire un état des lieux des méthodes actuelles, pour cibler au mieux les manques et besoins à adresser.

À cet effet, ce stage s'inscrit dans un axe de recherche s'intéressant à l'évaluation objective de la parole, ainsi qu'à la mesure de l'impact du trouble sur les fonctions de communication et la qualité de vie. Le point de vue des orthophonistes cliniciens a été recueilli par une étude préalable basée sur des questionnaires. Mais, dans une démarche d'Evidence Based Practice, la prise en compte du point de vue des patients est essentielle.

Ainsi, l'objectif de ce stage est de recueillir l'avis des patients ayant été évalués pour un trouble de production de la parole concernant le bilan : son déroulement, les manques et besoins éventuels, ainsi que la prise en compte des répercussions du trouble dans la détermination de la stratégie thérapeutique. Pour cela, un questionnaire sera proposé au stagiaire, qui aura pour mission de :

- le proposer à une trentaine de sujets : 15 patients présentant un trouble d'origine neurologique (dysarthries et apraxies) et 15 patients atteints d'un trouble d'origine organique/anatomique (malformations de l'appareil bucco-pharyngé, séquelles de traitement carcinologique ORL radiothérapique et/ou chirurgical, insuffisance vélaire...). Les situations géographiques des patients devront être multiples, avec des suivis effectués par des orthophonistes différents.
- de collecter les réponses afin d'enrichir la base de données.

Références bibliographiques :

- Astésano, C., Balaguer, M., Farinas, J., et al. (2018). Carcinologic Speech Severity Index Project: A Database of Speech Disorder Productions to Assess

Proposition Stage Recherche aux étudiants du CFUO (Centre de Formation Universitaire en Orthophonie)

Quality of Life Related to Speech After Cancer. Language Resources and Evaluation Conference (LREC).

- Auzou, P. (2007). Les objectifs du bilan de la dysarthrie. In Les dysarthries (pp. 189–195). Marseille : Solal.
- Borggreven, P. A., Verdonck-De Leeuw, I. M., Muller, M. J., Heiligers, M. L. C. H., De Bree, R., Aaronson, N. K., & Leemans, C. R. (2007). Quality of life and functional status in patients with cancer of the oral cavity and oropharynx: Pretreatment values of a prospective study. *European Archives of Oto-Rhino-Laryngology*, 264(6), 651–657. <https://doi.org/10.1007/s00405-007-0249-5>
- Durieux, N., Etienne, A. M., Willems, S. (2017). Introduction à l'evidence based practice en psychologie. *Journal des Psychologues*, 345, 16 20.
- Dwivedi, R. C., St. Rose, S., Roe, J. W. G., et al. (2010). First report on the reliability and validity speech handicap index in native english-speaking patients with head and neck cancer. *Head and Neck*, 36(10), 1391. <https://doi.org/10.1002/HED>
- Ghio, A., Giusti, L., Blanc, Pinto, S., et al. (2016). Quels tests d'intelligibilité pour évaluer les troubles de production de la parole ?, 4(1).
- Gurevich, N., & Scamihorn, S. L. (2017). Speech-language pathologists' use of intelligibility measures in adults with dysarthria. *American Journal of Speech-Language Pathology*, 26(3), 873–892. https://doi.org/10.1044/2017_AJSLP-16-0112
- Middag, C. (2013). Automatische analyse van pathologische spraak Automatic Analysis of Pathological Speech.
- Reich, M. (2009). Cancer et image du corps : identité, représentation et symbolique : Le corps retrouvé (French). *Cancer and Body Image : Identity, Representation (English)*, 85(3), 247–254. <https://doi.org/10.3917/inpsy.8503.0247>

Tâches à réaliser par le stagiaire :

- Constituer le panel de patients, en contactant préalablement les orthophonistes
- Diffuser le questionnaire et en assurer le suivi (recueil des questionnaires une fois complétés, vérification des données manquantes, ...)
- Compléter une base de données regroupant l'ensemble des résultats
- Participer aux premières analyses de résultats
- Mettre en lien les résultats avec les deux projets de recherche dans le cadre desquels s'inscrit le stage

Compétences requises :

- Savoirs : notions de base en psychométrie et en statistiques
- Savoir-faire : mise en place et suivi d'un projet, complétion d'une base de données
- Savoir-être : capacités d'organisation, autonomie, initiative, esprit critique dans l'analyse des résultats

Modalités de candidature :

Proposition Stage Recherche aux étudiants du CFUO (Centre de Formation Universitaire en Orthophonie)

Envoi d'un mail aux responsables, Timothy Pommée et Mathieu Balaguer, aux adresses timothy.pommee@irit.fr et mathieu.balaguer@univ-tlse3.fr, exposant brièvement les motivations quant à la participation à ce projet

Renseignements sur l'Équipe d'accueil :

- *Nom de l'équipe* : SAMoVA Structuration, Analyse et Modélisation de documents Vidéo et Audio – Institut de Recherche en Informatique de Toulouse
- *Adresse* : 118 Route de Narbonne – 31062 Toulouse Cedex 9
- *Nom et Email du responsable de l'équipe pour les stages des orthophonistes* :
Mathieu Balaguer mathieu.balaguer@univ-tlse3.fr
- *Nom et Email du Référent du présent Stage* :
Timothy Pommée timothy.pommee@irit.fr ;
Mathieu Balaguer mathieu.balaguer@univ-tlse3.fr