



**Vendredi 24 Février 2017**  
**12h30 – 14h00**  
**UT3 Paul Sabatier, IRIT, Salle 001**

**Rémi COZOT**  
**IRISA Rennes (France)**

## Synthèse d'images

*Résumé* : Dans le cadre de la synthèse d'images, comme pour la prise de vue réelle (photographie ou cinéma), le réglage des sources de lumière (position, géométrie, couleur, puissance) est une généralement une tâche fastidieuse. L'automatisation de cette tâche requiert d'avoir une spécification de la lumière voulue dans les images calculées.

Cette problématique est habituellement appelée « problème inverse d'éclairage ». Nous présenterons ici une approche originale permettant le réglage automatique des sources de lumière. Cette approche a les caractéristiques suivantes :

- Spécification de la lumière voulue dans l'image par une image,
- Approche par composition des images provenant de chacune des sources virtuelles de lumière
- Optimisation des paramètres des sources via un algorithme génétique.

# Séminaire

05 61 55 65 10  
[info@irit.fr](mailto:info@irit.fr)

[www.irit.fr](http://www.irit.fr)

